

LECCIÓN: LA PALABRA DE DIOS CITA FUENTES EXTERNAS

VERDAD CENTRAL: “En la Biblia se encuentran elementos de la verdad provenientes de fuentes externas que dan base a las Escrituras y la sitúan en una cultura”.

VERSÍCULO CLAVE: “Porque en él vivimos, y nos movemos, y somos; como algunos de vuestros propios poetas también han dicho: Porque linaje suyo somos”. Hechos 17:28.

LECTURA EN CLASE: Josué 10:12,13; 2 Samuel 1:17-19; Hechos 17:28-30; Tito 1:10-12; Judas 11-15.

INTRODUCCIÓN:

- Los escritores y oradores bíblicos, al transmitir la Palabra bajo la inspiración del Espíritu Santo, ocasionalmente usaron fuentes externas a las Escrituras.
- No estaban diluyendo ni comprometiendo el mensaje de Dios ni conformándolo a la cultura, más bien, usaron estas fuentes para comunicar la verdad de manera efectiva.
- El estudiar cómo usaron estas fuentes extrabíblicas puede orientarnos a usar herramientas similares para entablar un diálogo con el mundo y proclamar el evangelio.

LA NARRATIVA DE ISRAEL Y LA HISTORIA.

- A. Josué citó una fuente adicional. ¿No está escrito esto en libro de Jaser? Josué 10:6-14. (V.13). “Hace referencia veraz del milagro de cuando Josué se dirigió al Señor en una oración que detuvo el sol y la luna en su órbita”.
- B. El autor del libro de Ester cita el libro de las crónicas de los reyes de Media y Persia. Ester 10:2.
- C. Lucas reconoce explícitamente su investigación para escribir su Evangelio. Lucas 1:1-3. “incluyó entrevistas y el uso de relatos escritos (como el evangelio de Marcos)”
- D. En el libro de Jaser está incluido el poema de David y el autor de 2 Samuel lo incluye en su relato histórico. “Celebra la destreza militar, el carácter de Saul y su hijo Jonatán con motivo de su muerte en la batalla” 2 Samuel 1:17-27.
- E. Los escritores bíblicos usaron fuentes externas mientras escribían bajo la inspiración del Espíritu Santo, la importancia de estas fuentes: estudiar y comunicar la verdad bíblica.

PABLO INCLUYE PUNTOS DE VISTA CULTURALES DE DIOS.

- A. El discurso de Pablo a los atenienses. Hechos 17:16-26.
 - 1) Pablo viajó al histórico centro cultural de Grecia y predicó a Cristo en Atenas.
 - 2) Pablo busca puntos de contacto entre los conceptos de los filósofos y el mensaje celestial.

3) Pablo citó una inscripción de una estatua pagana para hacer la transición de las creencias errantes con la verdad. V.23. “El Dios no conocido”.

- B. El discurso de Pablo un modelo contextualizado del evangelio. Hechos 17:27-32.
 - 1) Citó lo dicho por el poeta estoico llamado Arato. V.28. “Linaje suyo somos”. Su punto: “que el Dios vivo desea que le busquemos”.
 - 2) Enmarcó el pecado que ofende a Dios como “ignorancia”. “Esta ignorancia la asoció con la idolatría y la usó para llamarlos al arrepentimiento”. V.29,30.
- C. Pablo compartió el evangelio de una forma entendible, pero sin comprometer la verdad; la contextualización sólida preserva la verdad mientras la expresa en términos que se relacionan con la audiencia.

LAS ESCRITURAS CITAN FUENTES EXTRABÍBLICAS.

- A. Pablo citó las palabras del profeta cretense Epiménides de Knossos. Tito 1:7-14.
 - 1) Cita: “Los cretenses, siempre mentirosos, malas bestias, glotonos ociosos”. V.12.
 - 2) Esta cita ilustra las formas falsas, dañinas y egoístas de los herejes.
 - 3) Esta cita motivó a Tito.
 - a) A establecer normas para los líderes de la iglesia. V. 7-9.
 - b) A combatir la herejía desenfadada. V.10-14.
- B. Judas cita el libro de Enoc. Judas 11-16.
 - 1) Este libro afirma contener profecías de Enoc quien “camino... con Dios, y desapareció”. Véase Génesis 5:24; Hebreos 11:5.
 - 2) Esta cita enfatiza el juicio certero de Dios sobre los falsos maestros que difunden doctrinas impías e inmoralidad entre el rebaño de Dios. V.11-13,16.
- C. Las citas extrabíblicas de Pablo y Judas tienen la intención de enseñarnos a descubrir la falsedad y el juicio de Dios sobre los impíos, no la autoridad de una obra literaria.

DISCIPULADO Y MINISTERIO EN ACCIÓN.

- Los autores bíblicos recurrieron a fuentes externas, para sustentar las Escrituras y ayudar a involucrar a la cultura.
- Usemos lo extraído de estos ejemplos para comunicar las buenas nuevas de Jesús al mundo.
- Use herramientas y recursos extrabíblicos para mejorar su comprensión de la Palabra de Dios.
- Utilice un libro o un programa de televisión para iniciar una conversación con alguien acerca de Dios.